

**MORD OHNE ENDE – DER ZEHNTE UND LETZTE  
FALL FÜR CONSTABLE EVANS ERSCHEINT IM  
DEZEMBER UND IST BESTER COSY CRIME VON  
BESTSELLERAUTORIN RHYS BOWEN**

*Schönes Eheleben und leidige Ermittlerarbeit – es ist der letzte Teil, es ist Constable Evans' finale Ermittlung: Mord ohne Ende ist bester Cosy Crime für spannende Lesestunden von New-York-Times-Bestsellerautorin Rhys Bowen. Das E-Book erscheint bei dp DIGITAL PUBLISHERS.*

**Stuttgart, Dezember 2019.** Was Rhys Bowen am meisten am Schreiben von Kriminalromanen gefällt? Der Rätsel-Aspekt – und die Frage nach der Gerechtigkeit. „Aber hauptsächlich mag ich es, denke ich, weil ich einen ausgeprägten Gerechtigkeitssinn habe. Man weiß ja, dass Verbrechen im echten Leben oft unaufgeklärt bleiben, dass Mörder davonkommen. Wenn ich schreibe, kann ich in meinem Universum die Ordnung wiederherstellen, ich kann für Gerechtigkeit sorgen und Unrecht in Recht verwandeln. Das ist sehr befriedigend.“ Ein weiterer Grund, weshalb Bowen in diesem Genre so gerne schreibt, ist das Kreative: „Aber ich mag es auch, ein Gefühl für einen Raum zu erschaffen. Ich mag es, Schauplätze zum Leben zu erwecken.“ Das ist ihr mit der *Constable Evans*-Reihe in jedem Fall gelungen...

*Zum Inhalt:* Constable Evan Evans und seine Ehefrau Bronwen leben sich als frisch Vermählte endlich in ihrem kleinen Häuschen oberhalb des Dorfes Llanfair ein. Als die sechzehnjährige Pakistanerin Jamila mit ihrer Familie in das walisische Dörfchen zieht, freundet sich Bronwen direkt mit ihr an. Doch dann verschwindet das Mädchen plötzlich und jede Spur führt ins Leere ... Hat der Fall etwas mit dem Toten zu tun, dessen Mord Evan gerade versucht aufzuklären? Und wird der Constable es schaffen, das Mädchen rechtzeitig zu finden?

**Weitere Titel dieser Reihe**

*Tödliches Idyll* (ISBN: 9783960874614)

*Mord im Nachbarort* (ISBN: 9783960876489)

*Tod eines Tenors* (ISBN: 9783960876939)

*Mord à la Carte* (ISBN: 9783960876946)

*Tod nach Regie* (ISBN: 9783960876953)

## PRESSEMITTEILUNG

*Mord im Sinn* (ISBN: 9783960876960)

*Tödliche Tatsachen* (ISBN: 9783960876977)

*Cottage mit Mord* (ISBN: 9783960876984)

*Tödliche Melodie* (ISBN: 9783960876991)

**Rhys Bowen** wurde in Bath, England, geboren, studierte an der London University, heiratete in eine Familie mit historischen königlichen Verbindungen und verbringt nun ihre Zeit im Norden von Kalifornien und Arizona. Zunächst schrieb sie Kinderbücher, doch auf einer Reise in ihre malerische walisische Heimat fand sie die Inspiration für ihre Constable-Evans-Krimis. Diese Kriminalgeschichten sind mittlerweile Kult und wurden mehrfach mit Preisen ausgezeichnet. Nähere Informationen zur Autorin, ihren Werken und dem Verlag unter: [www.digitalpublishers.de](http://www.digitalpublishers.de)

„Wir machen schöne E-Books, die gelesen werden möchten!“ Das Leitmotiv des Digitalverlags **dp DIGITAL PUBLISHERS** ist Versprechen und Programm zugleich. Seit 2014 verlegt und vermarktet der in Stuttgart ansässige Verlag ein belletristisches Programm mit dem Schwerpunkt auf Populär- und Unterhaltungsliteratur. Das Verlagsprogramm umfasst heute mehr als 450 Titel und deckt die Bandbreite von Spannungsromanen über Liebesromane bis hin zu humorvoller Unterhaltung ab. Qualitative Inhalte und eine professionelle, digital ansprechende Umsetzung, kombiniert mit dem digitalen Vermarktungs-Know-how verschaffen Autoren und E-Books Sichtbarkeit auf allen relevanten E-Book-Plattformen. Zum Verlag gehört die Kurzgeschichten-Plattform *booksnacks.de* sowie das Imprint *Secret Desires*. Nähere Informationen zu den Autoren, dem Verlag und den Romanen finden Sie auf: [www.digitalpublishers.de](http://www.digitalpublishers.de).

### Pressekontakt:

Anja Kalischke-Bäuerle

dp DIGITAL PUBLISHERS GmbH

Neue Brücke 2, 70173 Stuttgart

Fon +49(0)711 184 220 20

Fax +49(0)711 184 220 00

[akb@digitalpublishers.de](mailto:akb@digitalpublishers.de)

[www.digitalpublishers.de](http://www.digitalpublishers.de)

<https://www.facebook.com/dpdigitalpublishers>

[https://twitter.com/dp\\_verlag](https://twitter.com/dp_verlag)